

1. Tiempos simples y tiempos compuestos

- El verbo **haber** se conjuga de una manera especial, por eso se dice que es un **verbo irregular**.
- Los **tiempos simples** del verbo *haber* en primera persona son:
 - Formas personales:
 - **Indicativo**: presente (*he*), pretérito imperfecto (*había*), pretérito perfecto simple (*hube*), futuro simple (*habré*), condicional simple (*habría*).
 - **Subjuntivo**: presente (*haya*), pretérito imperfecto (*hubiera* o *hubiese*).
 - Formas no personales: infinitivo (*haber*), gerundio (*habiendo*), participio (*habido*).
- Los **tiempos compuestos** de los verbos están formados por dos palabras: **verbo auxiliar** conjugado (*haber*) + **participio** del verbo que se conjuga. Los tiempos compuestos del verbo *saltar* en primera persona son:
 - **Indicativo**: pretérito perfecto compuesto (*he saltado*), pretérito pluscuamperfecto (*había saltado*), pretérito anterior (*hube saltado*), futuro compuesto (*habré saltado*), condicional compuesto (*habría saltado*).
 - **Subjuntivo**: pretérito perfecto compuesto (*haya saltado*), pretérito pluscuamperfecto (*hubiera* o *hubiese saltado*).

2. Las formas *ha / a* y *haber / a ver*

- **Ha** es la tercera persona del singular del presente de indicativo del verbo *haber*. Se usa para formar tiempos compuestos.
- **A** es una preposición. Se usa para enlazar una palabra con otra.
- **Haber** es un verbo en infinitivo que se emplea con un participio para formar el infinitivo compuesto de otros verbos.
- **A ver** son dos palabras, la preposición *a* y el infinitivo del verbo *ver*.

3. La *h* intercalada

- Se escriben con **h** intercalada:
 - Las palabras que empiezan por **za-** y **mo-** seguidas de una vocal.
 - Las palabras que tienen el diptongo **-ue-** precedido de una vocal.
 - Todas las palabras de la familia de una palabra con **h** intercalada.

4. Las locuciones

- Una **locución** es una combinación fija de dos o más palabras con significado propio y que funciona como si fuera una sola palabra.

5. Recitar poemas

- Para recitar con expresividad un poema debes comprenderlo y leerlo en voz alta para conseguir darle el tono adecuado.

6. La poesía

- Los poemas se escriben en **verso** y los versos están agrupados en **estrofas**.
 - Los poemas tienen **rima**, ya que se repiten las vocales o consonantes finales.
-

7. Técnicas de estudio: el resumen (II)

- Para hacer un resumen, debes leer y comprender bien el texto, y explicar lo más importante con tus propias palabras.
-